حقوق الطبع و التقليد بهذه الصورة الموشحة بالتعاليق والحواشي محفوظة

بنياللالطالطالج

و عليه توكلي وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله على وعترته الطاهرين . و بعد : فهذا هو الجزء الرابع من المجلّد الثامن عشر ، وقد انتهى رقمه حسب تجزئتنا إلى ٨٣ ، حوى في طيّه خمساً وعشرين باباً من أبوابكتاب الصلاة . وقد قابلناه على طبعة الكمباني المشهورة بطبع أمين الضرب، وهكذا على نص المصادر التي استخرجت الأحاديث منها ، فسددنا ما كان في المطبوعة الاولى من خلل و تصحيف بجهدنا البالغ في مقابلة النصوص و تصحيحها و تنميقها وضبط غرائبها وإيضاح مشكلاتها على ماكان سيرتنا في سائر الا جزاء ، والحمد لله ، ولا قوة إلا "بالله . وقد كنت عزمت على نفسي أن أكتب ذيل الا يات الشريفة في أوائل الا بواب ، نذراً يسيراً مما ألهمني الله تعالى بلطفه و منه ـ من تطبيق الفقه الجعفري على كتاب نذراً يسيراً مما ألهمني الله تعالى بلطفه و منه ـ من تطبيق الفقه الجعفري على كتاب الله عن وجد والاشارة إلى بعض ماهو مبنى الا حكام الشرعية ووجه استنباطها من نصوص الا يات الكريمة ، احتجاجاً على نصاب أهل البيت و منكري فقهم بعد ما آمنوا بالكتاب ولم يتفقه وا فيه ، و تحقيقاً لما قال الصادق جعفر بن على النقل المحتج بكتابالله على الناصب من قرقر. فرجل عادف يلهمهالله معرفة القرآن فلا يلقى أحداً بكتابالله على الناصب من قرقر. فرجل عادف يلهمهالله معرفة القرآن فلا يلقى أحداً من المختلفن إلا حاجة و شبت أمرنا في كتاب الله » (١) .

ولكن وصل إلينا أنتهم نقموا على قنك المسير ومنهج التفسير، فكففت عن ذلك بعزيمة من الناشر المحترم، ولعل الله أن يتيح لى فرصة الخرى لا نجاز ماكتب الله على من نشر علم القرآن و تفسيره على أساس أهل البيت المتتخذ من فقههم و نصوصهم ، وعلى الله قصد السبيل ، و منها جائر، ولوشاء لهداكم أجمعين .

ربيع الاول عام ١٣٩٠ ه

المحتج بكتاب الله على الناصب

محمد الباقرالبهبودي

⁽١) راجع نص الخبر في غاية المرام ص ٧٢٢ في أنباء آخر الزمان .